

Poniedziałek		Wtorek			Środa	Czwartek		Piątek			Godz.
Dyr	Mar	M.S	Bem	Dyr	Dyr	Dyr	M.S	Mar	Bem	Dyr	
											12.45
			2a RK						2a RK		13.40
4a1 KS		1b PK	2a ZR			4a1 KS	2b2 KA		3a R	4b1 AU	14.30
4a1 AU	4b1 KS	2b1 KA	3a KS	2b ZES	Orkiestra		3b1 KS	4b2 KS	3a KS	4b1 AU	15.15
	4b2 KS	2b2 KA	1a RK	2b ZES	Orkiestra		3b2KS	4b1 KS	1a RK	4b2AU	16.05
		3b1 KS	1a ZR		Chór		3b2 AU		3b1 AU	4b2 AU	16.50
		3b2 KS	4a2 KS		Chór		2b1 KA		3b1AU		17.35
		3b2 AU	4a2 AU				1b PK		4a2 KS		18.20

Legenda:

KS – kształcenie słuchu

AU – audycje muzyczne

RK – rytmika z kształceniem słuchu

ZR – zespół rytmiczny

ZRo – zespół rozrywkowy

KA – kształcenie z audycjami muzycznymi

PK – podstawy kształcenia słuchu

R - rytmika

Dyr – dyr. Z. Huptyś

Mar – prof. P. Marczak

M.S - prof M.Salamon

Bem – prof. K. Bembenek